

kleine Nacht-Musik am Plantscher

10 Jahre Open Air unter der Brücke

Freitag, 4. Mai 2018 startet wieder
die „kleine Nacht-Musik“



Port Royal
4. Mai

Swazzou
1. Juni

EASY STREET BAND
6. Juli

Salsa Azul
3. August

Dancin' Fools
7. September



Parkring e.V.

Unser Jubiläums-Programm 2018

Unsere Saison eröffnet am **4. Mai Port Royal**. Port Royal, seit 2004 gemeinsam unterwegs, lieben einfach die Musik. Ihr Schwur war schon damals, den Strand und die Energie aus aller Herren Länder auf die Bühnen zu bringen. Der Bandname, zugleich ehemalige Piratenhauptstadt Jamaicas, steht für Vielfalt: Immer dem Ska tief verbunden kaperten sie unbeeindruckt Elemente des Reggae, Soul & Mestizo, gemixt mit einer Prise Rock'n'Roll und verwandeln diese in ihre eigene hoch-explosiv-tanzbare Mischung.



Die Bandbreite reicht von einigen ungewöhnlichen Coverversionen, wie z.B. Kraftwerks „Das Model“ oder Django Reinhardts „Minor Swing“ über Renato Carosones „tu vuò fa' l'Americano“ bis hin zu vielen eigenen ebenso energiegelichen Stücken, bei denen vom Publikum stets lautstark „Pirates Go!“ postuliert wird und man mit dem Tanzen oder zumindest Wippen nicht mehr aufhören möchte. Egal ob auf großer Festivalbühne oder kleinem Live-Keller: bei der neunköpfigen Band kommt allea andere als Langeweile auf. www.portroyal-music.de

Am **1. Juni** spielt **SWAZZOU** unter der Brücke. Die sechsköpfige Band groovt zwischen den Welten von **Swing, Jazz, Soul**, Pop, Funk, holländischem Reggae und deutschem Schlager. Die Band um die Sängerin Monique ter Steege zeichnet sich durch ausgesprochen



individuelle Arrangements und feinfühligere Bearbeitungen von Klassikern der modernen Musikgeschichte aus. Ein Markenzeichen ist der ausgefeilte Satzgesang von Monique ter Steege mit dem Gitarristen und Co-Sänger der Band Guido Martin. In der Rhythmusgruppe spielen der äusserst vielseitige Bassist Jens Saleh und Rolando Stroms am Schlagzeug. Als musikalischer Grenzgänger, eigentlich vom Freejazz kommend, glänzt Michael Schulz am Alt-Saxophon und Frank Andersohn bedient virtuos die Tasten. Die Songs werden auf neue Art lebendig und sind vor allem tanzbar: **SWAZZOU** for you! facebook.com/SWAZZOU/

Am **6. Juli** ist on stage die **EASY STREET BAND**. Die Band bewegt sich stilistisch zwischen Jazz, Pop, Latin, Funk und Soul. Sie besteht komplett



aus Profis, alle mit einem Faible für satten Groove, gute Songs, interessante Arrangements und eine ausdrucksstarke Performance. Mit ihrem vielseitigem Repertoire wird die **EASY STREET BAND** auch euch begeistern und uns einen weiteren Höhepunkt für unser Jubiläumsjahr bieten. Vocals: Sandra Thinius; Piano: Gerald Schneider; Gitarre: Lorenz Baumeister; Bass: Steven Boreham; Drums: Micky Bister. www.sandra-thinius.de

Am **3. August** lässt **Salsa Azul** die Berliner Luft kubanisch heiß werden. Salsa Azul - das sind 15 Musiker*innen, die sich der Salsa verschrieben haben.



Salsa - das ist zu allererst Tanzmusik: treibender Groove und rhythmische Spannung zwischen Gesang, Bläsern und Percussion, dazu Texte, die von Resignation und Aufbegehren, von Liebe und Revolution erzählen. Mit treibender Rhythmus-Sektion, sattem Bläser-Satz, zwei Sängerinnen und Chor präsentiert Salsa Azul bekannte Titel z.B. von Celia Cruz und Tito Puente, aber auch eigene Kompositionen des Bandleaders Jotham Bleiberg vom entspannten Bolero bis zur mitreißenden Salsa. www.salsa-azul.de

Unser Jubiläumsjahr beenden am **7. September** die **Dancin' Fools**. Die Dancin' Fools - frei nach einem



Zappa-Song - spielen tanzbaren Rock, Pop, Soul, und Wave aus den 60ern, 70ern und 80ern und begeistern ihr Publikum mit einer erfrischend anderen Songauswahl. Sie spielen keinen Mainstream, sondern „famous forgotten Rocksongs“ - fast ein bisschen „Rockpalast“: Supertitel von Roxy Music, Billy Joel, Joe Jackson, Joe Cocker, Elton John, den Beatles, den souligen Four Tops, Lou Reed, David Bowie, Phil Collins, Elvis Costello, Van Morrison & Them, der legendären Renft-Combo und eben Frank Zappa. Eine Überraschung folgt der nächsten und es darf wild getanzt werden! Guido Martin (Gesang/Keyboard/Gitarre), Christian Höfer (Gitarre), Pit Mischke (Gitarre/Saxofon/Mundharmonika), Peter Bethke (Bass/Mundharmonika), Jochen Staadt (Drums) werden für einen tollen Spätsommerabend sorgen. www.dancinfools.de



Der Parkring e.V.

Die „kleine Nacht-Musik“ ist ein Projekt des Parkring e.V., der Interessenvertretung für die Bewohnerinnen und Bewohner Neu-Tempelhofs in allen kleinen und großen Angelegenheiten der Kiezentwicklung.

Wir sind ein rühriger gemeinnütziger Verein mit primärem Fokus auf die Gartenstadt. Wir betreiben und unterstützen Projekte, die dem Kiez gut tun. Und wir mischen uns in alle Vorhaben ein, die für den Kiez relevant sind.

Unsere Schwerpunkte sind:

Grün-/Parkpflege	Kiezkultur	Infrastruktur
Pflege: Rosengarten Staudensengarten Adolf-Scheidt-Platz Parkbankaufarbeitung und -pflege Aktionen: Erhaltung Kynasteich Kastanienlaub sammeln	Open Air „kleine Nacht-Musik“ Rosengartenkonzerte Führungen Vorträge Kiez-Historie St.-Martins-Umzug Mitglieder-Treff Lauf-Treff Mitwirkung beim Kiezfest	Verkehrssicherheit/Zebrastreifen Verkehrskonzept Gartenstadt Stadtentwicklung mit Kiezbezug Platz der Luftbrücke Tempelhofer Damm Plantscher Radspur Boelckestraße Parking-Blog und -Homepage, Twitter-Account

Wenn wir euch begeistern können, unterstützt uns bei unseren Projekten:



- Füllt unsere Spendentassen während der Konzerte
- Spendet eine „Bankpatenschaft“ (150 €; eine Plakette mit eurem Namen wird daran erinnern!)
- bringt Ideen und euer bürgerschaftliches Engagement in die Vereinsarbeit ein
- werdet selbst Mitglieder (Jahresbeitrag 60 €)





Ja, ich werde Mitglied im Parkring e.V.!

Name, Vorname:

Straße, Haus-Nr.:

PLZ, Ort:

E-Mail:

IBAN:

Der Jahresbeitrag beträgt 60,- Euro und wird im Lastschriftverfahren eingezogen.

Hiermit beantrage ich die Mitgliedschaft im Parkring e.V. Ich ermächtige den Parkring e.V., die jährliche Mitgliedsgebühr von meinem Konto mittels Lastschrift einzuziehen. Zugleich weise ich mein Kreditinstitut an, die vom Parkring e.V. auf mein Konto gezogenen Lastschriften einzulösen. Ich kann innerhalb von acht Wochen, beginnend mit dem Belastungsdatum, die Erstattung des belasteten Betrages verlangen. Es gelten dabei die mit meinem Kreditinstitut vereinbarten Bedingungen. SEPA-Gläubiger-ID des Parkring e.V.: DE55ZZZ00000409871.

Datum, Unterschrift:

An den
Parkring e.V.
c/o Torsten Wunderlich
Schulenburg 127
12101 Berlin

Grundlage, Kitt und Erfolgsgeheimnis der „kleinen Nacht-Musik“

Wow - 10 Jahre!

Das ist schon fantastisch. Im September 2018 findet unser 60tes Konzert statt. Seit 2009 nutzen nun schon Menschen von nah und fern die Gelegenheit, sich zwanglos zu treffen, zu tanzen oder einfach nur mit einem Glas in der Hand zu klönen und gute Musik und male- rische Atmosphäre zu genießen. Nie hätten wir gedacht, diese Marke jemals zu errei- chen. Ein guter Grund, stolz zu sein. Ein guter Grund aber auch, einmal kurz inne zu halten und zu überlegen, wie wir es schaffen konnten, die „kleine Nacht-Musik“ zu der erfolgreichen Kulturpflanze zu machen, die sie heute ist. Und ein guter Grund, allen, die hierzu beigetragen haben, mit ganzem Herzen Danke zu sagen: für die geleistete Arbeit, den Zusammenhalt, die Energie und den tollen Spirit!

Was gehört alles dazu?*

Unterm Strich erfordert die „kleine Nacht-Musik“ viele Stunden Vorbereitung: Termine mit den Bands planen, Fördermittel einwer- ben, Genehmigungen einholen und Ab- sprachen mit den Partnern treffen; Texte für Öffentlichkeitsarbeit formulieren, Flyer und Plakate wollen entworfen, gedruckt, verteilt bzw. aufgehängt werden; schließlich sind Einkäufe zu machen und Helfer zu suchen. Am Veranstaltungstag selbst ist tatkräftiges Zupacken gefragt: die gesamte Ausstattung wird transportiert, der Konzertbereich gerei- nigt und Getränke- stand, Ton und Licht aufgebaut. Bald richtet die Band ihre Instru- mente ein, erste Gäste werden begrüßt, Flaschen entkorkt, Getränke ausgegeben; viel mehr Leute kommen dazu und die „kleine Nacht-

Musik“ beginnt; Gläser sind zu spülen, gelegentliche Toilettengänge zum Kirchen- WC zu begleiten, Spenden werden aktiv eingesammelt - bis unsere Gäste pünktlich nach dem Konzert selbst eine Bank/Tisch zur Kirche zurücktragen. Nun beginnt der Abbau von Licht, Ton und Getränkestand, die Dinge wandern an ihre jeweiligen Lager- stätten. Am Tag nach der „kleinen Nacht- Musik“ wird der Platz unter der Brücke bei Tageslicht kontrolliert, Wäsche gewaschen, Leergut und Müll entsorgt, Plakate abge- hängt und eine Abrechnung gemacht.

Alles braucht einen Anfang

Die „kleine Nacht-Musik“ gäbe es nicht ohne Christoph Wilcken, der bis Ende 2017 als Kantor der ev. Paulus- Kir- chen- gemeinde tätig war. 2008 schlug er dem Parkring e.V. vor, gemein-



sam unter der Brücke open-air-Konzerte zu veranstalten. Hajo Janssen und Heiner Stockschlaeder vom Vorstand des Parkring e.V. nahmen das Angebot an. Die Kirchen- gemeinde stellte Bierbänke, Ton und Licht zur Verfügung und stellte die notwendigen Anträge. Der KuKuK e.V. unterstützte die Öffentlichkeitsarbeit. Nachbarn und Parkringmitglieder halfen beim Auf- und Abbau. Ab Mai 2009 erweckten wir die „kleine Nacht-Musik“ zunächst mit „kleinem Besteck“ zum Leben. Seit 2011 plant, organisiert und koordiniert Heiner Stockschlaeder die Konzerte allein und „besorgte“ nach und nach die mittlerweile umfangreiche Ausstattung. Die „kleine Nacht-Musik“ ist seitdem eins der erfolg- reichen Projekte des Parkring e.V. mit eigenem Jahresprogramm. Pit Mischke unterstützt Heiner Stockschlaeder ab 2018 bei der Organisation.



Gute Dinge brauchen gute Ziele

Wir wollen mit der „kleinen Nacht-Musik“

- schöne Stunden bei guter Musik verbringen
- Menschen aller Couleur von nah und fern Gelegenheiten bieten, sich im offenen Raum zu treffen, Kontakte zu knüpfen und Freundschaften zu schließen
- Anwohner unseres Kiezes dafür sensi- bilisieren, vielfach übersehene „Schön- heiten“ wie die Grünflächen im Plantscher bewusster wahrzunehmen
- den Wert der Grünflächen als Quelle für Lebensqualität verdeutlichen und dazu motivieren, zukünftig verantwortungs- bewusst mit ihnen umzugehen
- dafür werben, den Parkring e.V. bei seinen Projekten zu unterstützen
- vermitteln, dass man viel erreichen kann, wenn man sich zusammen tut
- zeigen, dass es sich lohnt, sich zu engagieren und sich auch selbst an gemeinwohl-orientierten Aktivitäten zu beteiligen.

All das erhöht die Lebensqualität im Kiez!

Die Partner

Kooperationspartner des Parkring e.V. sind die ev. Paulus-Kirchengemeinde Tempelhof sowie der KuKuK (Kirche und Kiez und Kultur) e.V.. Die Paulus-Kirchen- gemeinde stellt Bänke und Tische, ermöglicht den Toilettenzugang und hilft uns bei der Lagerung des Equipments. Der KuKuK verkauft vor Ort leckere Brezeln und spendet den Erlös in die Kasse der „kleinen Nacht-Musik“.



Das Team

Ohne das „kleine Nacht-Musik“-Team ginge es gar nicht! Es sichert den Auf- und Abbau ab, stellt die Standbesetzung und verbreitet

immer gute Stimmung. Ihm gehörten im Lauf der Jahre an: Christoph Wilcken, Hajo Janssen, Heiner Stockschlaeder, Sabine Casjens, Christian Müller, Dennis Brunke, Norbert Suhr, Jörg Clauß-Windloff, Rolf Stoffel, Ursula Gronostay, Barbara Köne- kamp, Dustin Hoffmann, Lisanna Casjens, Antonia Säumenicht, Johannes Bräckle, Lara, Deborah und Tobias Guttzeit, Morhaf Rdwan, Jule, Jessica und Fabian.



Die Unterstützer

Ohne die Unterstützung des Grünflächen- amtes und die Genehmigungen des Bezirks- amts könnten unsere Konzerte nicht statt- finden. Der Zuschuss der Bezirksverordne- tenversammlung (BVV) Tempelhof- Schöneberg, die Mittel aus dem „Prämien- sparen“ der Sparkasse der Stadt Berlin und die Unterstützung der für Soziales zuständi- gen Senatsverwaltung halfen uns, eine Ton- und Lichtanlage und weitere Ausstattungen zu finanzieren. Die Ausgabestelle Tempelhof von Leib&Seele stellt an den Konzerttagen ihren Transporter zur Verfügung. Engagierte Bewohner der Gartenstadt wie Peter und Renate Sporreiter, Marion Baumann, Dagmar Jebenstreit, Christoph Götz, Ezequias Duran, Gerhard Haasler, Sabine Jansen unterstütz(t)en uns beim Verteilen der Flyer, beim Einsammeln von Spenden oder beim Auf- und Abbau. Bei Schlosserarbeiten hilft uns Hans Klaas. Antje Kladen verschönert häufig unseren Getränkestand mit Blumen. Urte von Bremen gestaltet das Layout unserer Programme und Plakate. Dominik Herrfurth ist unser „Licht- und Tonmeister“. Wenn es etwas zu bauen oder zu richten galt, helfen uns Olaf Wache und Dirk Helm.

Unsere Bands

21 Bands begeisterten uns bisher mit ihrer Musik für eine nicht eben üppige Auf- wandsentschädigung. Franz Bauer und Dirk Strakhoff, die Castlewalkers Berlin, das Wunder Trio, Klezmorim Sennomaj, das Tin Alley Jazz Quartett, C.O.M.B.O., die Jazz-Bigband des Goethe-Gymnasiums,



¡Baila Berlin!, das Rosenquintett, Call of New Orleans, Jazzmine, Yebo, die OMEGA JAZZBAND BERLIN, das Vintage Jazz Trio (plus One), die Foobirds, die IG Blech, Calango-AllStyle-Orkestar, die Tempel- hofer Vintage Jazz All Stars, Port Royal, die Careless Cats, die Salty Dogs und die Dancin' Fools gaben ihr Repertoire zum Besten und begeisterten das Publikum. 2018 erweitern diesen Kreis noch Swazzou und die EASY STREET BAND.

Unser Publikum

Unsere Gäste sind nicht nur ein tolles Publikum. Sie tragen auch maßgeblich zur guten Atmosphäre bei und fassen - ein

schöner Brauch - beim Rücktransport der Bänke und Tische zur Kirche mit an. Sie bilden mit ihren kleinen und großen Spen- den den finanziellen Rückhalt der kleinen Nacht-Musik.

Unsere Nachbarn

Wie sagte schon Wilhelm Busch: „Musik wird oft nicht schön gefunden, weil sie stets mit Geräusch verbunden“. Wir ha- ben tolle Nachbarn im unmittelbaren Um- feld des „Plantschers“. Seit 2009 reagieren Sie jedes Jahr mit viel Verständnis.

Der Ort

Gute Musik, malerisch angeleuchtete Graffities im Brückengewölbe, das Quaken der Frösche im Kynastteich und bekann- te und geliebte Rhythmen schaffen eine bezaubernde Atmosphäre und machen die Brücke zu einer angesagten „location“. Alle Altersgruppen sind vertreten. Und wenn es nötig wird, bietet die Brücke ein Schutzdach gegen Wind und Regen.



Herzlich Willkommen

Heiner Stockschlaeder
mobil: 015122085017
(nur an Konzertabenden)
Mail: h.stockschlaeder@ parkringneutempelhof.de

Für weitere Informationen zum Parkring e.V. und seinen Projekten und möglichen Programmänderungen:
www.parkringneutempelhof.de

